



ZPRÁVA 20 : 31.8.2014

Čištění tůňek

Už od poloviny srpna probíhá čištění tůňek. Je to pravidelná údržba před zimou. Jde o sekání rákosu a redukci přemnožených vodních rostlin. Práce je zčásti kolem tůňek, zčásti ve vodě. Vytrhávání rákosu a jeho silných oddenků ze dna a břehu chce značnou sílu, kterou, bohužel, už v našem věku nemáme. Letos jsme už podruhé pochopili, co znamená být utahaný jako kůň. Poprvé při úklidu lesa po kácení u 5. tůňky. (Chudák utahaný kůň. ☺)

Pro představu - tůňka před započatou údržbou :



Rákos za jednu sezonu proroste téměř do středu. Celý objem vody pak vyplňuje vodní mor kanadský (*Eloдея canadensis*). Takovou vrstvou světlo pronikne jen obtížně, což by napomáhalo hnilobným procesům .

Takto to vypadá po jeho vylovení. Je to rozdíl, že? Pravda, povedlo se nám „utopit“ hrábě z teleskopické násady, ale cca po ¾ hodinovém usilovném pátrání v bahně jsme je našli.



Zde už je posekaný rákos v těsné blízkosti vody (cestička k dalším třem tůňkám kaskády) a odstranění odumřelých listů leknínu.



Zbývá odstranit tzv. žabí vlas, což je zelená vodní řasa *Cladophora glomerata*, známá skoro ze všech stojatých vod.



Rozložená na břehu je jako plachta z jemných vláken, dokonce velmi pevná. *Rod žabí vlas (Cladophora) je jedním z rodů makroskopických zelených řas, který je obtížné zařadit. Je to hlavně kvůli velkým rozdílům v jejich vzhledu, který je silně ovlivněn stanovištěm, věkem a podmínkami životního prostředí. Existují dvě mnohobuněčné fáze jejich životního cyklu. Druhy řas rodu žabí vlas mohou způsobovat velké problémy zásadními změnami podmínek. Jejich vyšší výskyt je spojený především se zvýšeným obsahem fosforu a dusíku ve vodě.*



Ještě vytrhat rákos u břehu.



Má pořádné a silné kořeny.



A hotovo ! To se ovšem týká JEN této první tůňky, ještě nás čekají 4 další. Voda je po čištění dočasně zkalená.



Má někdo krásnější zahrádku? ☺



Mám ráda naši krajinu a doma jsem tam, kde si vyšlapu svoje cestičky, kde rozumím stromům a živočichům a od nich jsem schopna přijímat energii, když je vyčerpána.

Proč zhasla lampa? Zakryl jsem ji pláštěm, aby svítila jen pro mne. Proč uvadl květ ? Utrhl jsem jej a přitiskl k srdci se sobeckou láskou. Proč vyschl proud ? Postavil jsem přes něj hráz, abych ho měl jen pro sebe, proto vyschl. Proč praskla struna na harfě ? Pokoušel jsem se z ní vyloudit tón, který byl nad její síly. Po dlouhé dny tvrdé dřiny jsem stavěl ve svém srdci chrám. Neměl dveří ani oken, zdi byly tlusté, z masivních kamenů. Zapomněl jsem na všechno, proč tu jsem. Uvnitř byla jen noc a já neměl tušení o hvězdách. Tak plynul čas. Až jednou hrom uhodil do mého chrámu a všechny spoutané sny byly osvobozeny. Užaslý, uslyšel jsem hudbu, která spí v duši květin.

(R. Thákur)

Snažím se nezapomínat na to, proč tu jsem. Ale vím to přesně ?

J. Hepová-MiSFN

POZDNÍ BABÍ LÉTO - 6. 9. 2014



LOMANY OD 14 HODIN

Hraje kapela **EXPRES**
Lomanský **SKŘIVÁNEK**
TANEC, ZPĚV a další
Občerstvení zajištěno.
Těšíme se na Vás.

V neděli 28.zář 2014 je
tradiční
SVATOVÁCLAVSKÁ POUŤ

Srdečně zve Mgr. Jana Čiháková (MiKuKo).
